

# LAS EMOCIONES Y SU INFLUENCIA EN EL RAZONAMIENTO, PARA EL APRENDIZAJE.

**MÓNICA GÓMEZ URÍAS\***

\*Nacionalidad mexicana, Licenciada en Comercio Exterior y Legislación Aduanera, Universidad de Tijuana. Maestrante en Liderazgo Educativo, Universidad Mundial Campus Los Cabos.

mogo.21@hotmail.com

## Resumen

Dentro del proceso educativo, se han atendido otros aspectos cognitivos por encima de los emocionales, sin embargo se están haciendo estudios que incluyan a estas, como un aspecto fundamental en la formación del estudiante. Las emociones son las responsables de que perduren nuestros recuerdos, son aprendizajes generados en la vida cotidiana o dentro del aula y permanecen por más tiempo en nuestra memoria. Estimulando al alumno a través del dominio y manejo de las mismas, van adquiriendo un aprendizaje de calidad, seguramente todos recordamos a un maestro que nos marcó para bien o para mal, esto tiene una explicación si atendemos como aprende el cerebro, por ejemplo contar historias, sustituir el discurso oral por imágenes, videos u otros materiales que estimulen al alumno; ante estos estímulos se activa el cerebro, se trata de una característica fisiológica, que sirve para afrontar cualquier tipo de estímulo, esta característica juega a nuestro favor en el aprendizaje del alumno. Si logramos que se active el cerebro estaremos favoreciendo un pensamiento más integrado que poco tiene que ver con la memorización forzosa. La motivación aumenta si aprendemos a comunicarnos con los demás, por lo tanto teniendo alumnos motivados, están atentos e interesados y existe una mayor probabilidad que ese recuerdo sea más significativo; para conectar las emociones y utilizar material que sea atractivo para el alumno, se puede hacer el uso de las TIC's, debemos ser conscientes que estamos tratando con generaciones digitales, lo interactivo que tienen las tecnologías favorecen la atención y almacenamiento de información. En el presente artículo se muestran algunos conceptos de las emociones por diferentes autores, así como su influencia en el razonamiento, desde como activar el cerebro y estrategias que se pueden poner en práctica para favorecer el aprendizaje al alumno.

**Palabras-clave:** Emociones, alumnos, aprendizaje, cerebro.

# EMOTIONS AND THEIR INFLUENCE ON REASONING, FOR LEARNING.

**MÓNICA GÓMEZ URÍAS\***

\*Nacionalidad mexicana, Licenciada en Comercio Exterior y Legislación Aduanera, Universidad de Tijuana. Maestrante en Liderazgo Educativo, Universidad Mundial Campus Los Cabos.

mogo.21@hotmail.com

## Abstract

Within the educational process, other cognitive aspects have been taken care of over the emotional ones, however studies are being done that include these, as a fundamental aspect in the formation of the student. Emotions are responsible for lasting our memories, are learned in everyday life or in the classroom and remain in our memory for longer. Encouraging the student through the mastery and management of them, they acquire a quality learning, surely we all remember a teacher who marked us for good or for bad, this has an explanation if we attend as the brain learns, for example telling stories, replace the oral discourse with images, videos or other materials that stimulate the student; before these stimuli the brain is activated, it is a physiological characteristic, which serves to face any type of stimulus, this characteristic plays in our favor in the student's learning. If we manage to activate the brain we will be favoring a more integrated thinking that has little to do with forced memorization. The motivation increases if we learn to communicate with others, therefore having motivated students, are attentive and interested and there is a greater probability that this memory will be more significant; to connect the emotions and use material that is attractive for the student, you can make the use of ICTs, we must be aware that we are dealing with digital generations, how interactive technologies have the attention and storage of information. In the present article some concepts of the emotions by different authors are shown, as well as their influence in the reasoning, from how to activate the brain and strategies that can be put in practice to favor the learning to the student.

**Keywords:** Emotions, students, learning, brain.

Los procesos de aprendizaje son complejos, a pesar de esto, el modelo educativo en general, tiende a ignorar o minimizar los aspectos emocionales y en la medida que el docente asciende dentro del mismo, estos son cada vez menos tomados en cuenta. Sin embargo se han abierto nuevos debates en la pedagogía que incluye el papel de las emociones como uno de los aspectos fundamentales a ser considerados en la formación del estudiante.

Todos los seres humanos experimentamos las emociones, pero no siempre las podemos controlar, de ahí la importancia de considerar a las emociones como influencia en el razonamiento, un aspecto importante a considerar en la formación del alumno, es impensable considerar la posibilidad de desarrollar estos aspectos por separado.

Durante toda nuestra existencia aprendemos infinidad de cosas, pero con el paso del tiempo solo algunas perdurarán en nuestros recuerdos, y la emocionalidad es la principal responsable de que esto suceda. Los aprendizajes generados en la vida cotidiana o dentro de un aula que se encuentran asociados a sentimientos ya sean positivos (como la alegría o el orgullo) o negativos (como el miedo o la tristeza) son los que permanecerán en nuestra memoria.

A través del dominio y el manejo de las emociones se pueden transformar las prácticas en el aprendizaje, si se trabaja adecuadamente con estas, se estimularía a los estudiantes para aprender, en este proceso van adquirir un aprendizaje de calidad. Desde esta perspectiva los estudiantes que sientan apatía por los estudios, pueden ser nuevamente motivados bajo un ambiente amoroso que acoge, como lo plantea Turner y Céspedes (2004).

Es importante mencionar que a las emociones según Lawler (1999:219), las define como manifestaciones de los estados afectivos del ser humano, ya sean positivos o negativos, que tienen elementos fisiológicos, neurológicos y cognitivos y Brody (1999: 15), ve las emociones como sistemas motivacionales con componentes fisiológicos, conductuales y cognitivos, suelen estar provocadas por situaciones interpersonales o hechos que merecen nuestra atención porque afectan nuestro bienestar. Ahora bien los estados afectivos

son el conjunto del acontecer emocional que ocurre en la mente de las personas y se expresa a través del comportamiento emocional (Jasper, 2011). Los seres humanos se ven afectados por situaciones que no se eligen ni se controlan por él, porque se presentan en forma inesperada en el contexto en que se producen.

Seguramente todos recordamos a ese maestro que nos marcó para bien o para mal. Si atendemos a como aprende el cerebro según la neurociencia, esto tiene una explicación muy sencilla.

La emoción y la cognición están estrechamente relacionadas y el diseño anatómico cerebral es coherente con esta relación, la información que captamos viaja primeramente por el límbico, la parte primitiva o emocional del cerebro. Después es enviada a la corteza la parte analítica.

La parte emocional está conectada con estructuras relacionadas con la amígdala. Por este motivo la amígdala está destinada a consolidar un recuerdo de una manera más eficaz. Es importante conseguir llegar a esta parte emocional para que la información permanezca y el aprendizaje sea eficaz. ¿Cómo aprende el cerebro? Por ejemplo contar historias, es una idea magnífica para aprender mejor. Una buena idea a la hora de enseñar consiste en pasar de lo lingüístico a lo visual. Sustituir el discurso teórico oral, por una charla apoyada por imágenes, mapas conceptuales, videos y demás material audiovisual estimula al alumno y favorece su participación en el aprendizaje.

Ante estos estímulos se activa la corteza cerebral. Se trata de una característica fisiológica que sirve para afrontar cualquier tipo de estímulo independientemente de su naturaleza. Esta característica juega a nuestro favor en el aprendizaje del alumno. Y es tan sencillo como introducir cambios durante la clase como gestos, expresiones faciales, contacto ocular o cambios al hablar. Pero no hay nada que active al cerebro como una imagen nueva o un video entretenido. Si logramos que se active el cerebro estaremos favoreciendo un pensamiento más integrado que poco tiene que ver con la memorización forzosa y está ligado a un aprendizaje eficaz y duradero.

El cerebro se estimula si nos comunicamos con los demás y la motivación aumenta. Por lo tanto si tenemos alumnos motivados, tenemos alumnos atentos y si tenemos alumnos atentos, es más probable que ese recuerdo sea más significativo.

Para conectar las emociones y utilizar un material que resulte significativo para los alumnos, se pueden hacer uso de las TIC's. debemos ser conscientes que estamos tratando con generaciones digitales, lo interactivo que tienen las tecnologías de la información favorecen la atención del alumno y el almacenamiento de información.

La actividad física favorece que los músculos segreguen una proteína que al llegar al cerebro favorece la plasticidad neuronal, con esto aumenta el número de conexiones neuronales y sinapsis, así favoreciendo al aprendizaje y la memoria. Es un error mantener al alumno sentado, escuchando información. El salir del aula es una ventaja para aprender, con ello se empiezan a movilizar nuevas estructuras cerebrales y captan con mayor facilidad el aprendizaje. En el mundo de la naturaleza podemos encontrar varios estímulos con distintas formas, colores, movimientos. Esta diversidad de características, sumado a lo beneficioso de hacer vida al aire libre, se lograrían mejores resultados. En ocasiones pasamos por alto la importancia de una buena alimentación o un buen descanso, estos procesos están relacionados con la memoria, la atención y la motivación. Ver televisión antes de dormir implica una alta estimulación del sistema nervioso que dificulta el sueño. Ocurre de manera similar con los videojuegos, el ordenador, el móvil, entre otros; dormir tarde implica dormir menos horas, por lo tanto al madrugar el cuerpo se resiste.

La educación es un proceso donde las emociones influyen en el aprendizaje, provocando reacciones según la situación de enseñanza aprendizaje vivido. Por ello las emociones presentan en la actualidad uno de los constructos más estudiados debido a la poca importancia que se le había dado. En este sentido se plantea hacer mayor énfasis en los estados emocionales presentes en el aprendizaje, así como promover las emociones para el desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes y valores, que formen parte de una formación

integral, en un ambiente emotivo, afectivo, motivador, creativo.

## BIBLIOGRAFÍA

Barón, M. R. (2016). Estados afectivos emocionales. *Revista de innovación educativa*, 23.

Bericat, E. (2012). Emociones. España: Arrangement.

Blakemore, S. J. (2011). Como aprende el cerebro.

Chapaval, M. V. (2012). Procesos emocionales y afectivos. Colombia.

Elosua, M. R. (1993). Estrategias para enseñar y aprender a pensar. Madrid: Narcea.

García, R. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista de educación*, 24.

Lugo, G. M. (2015). Estado afectivo en la identificación automática de estilos de aprendizaje. *Revista de educación*, 27.

Urbina, P. (2003). La inteligencia y el pensamiento creativo: aportes históricos en la educación. *Revista de educación*, 26.